

Guatemala, 30 de diciembre 2024

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arrollo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Castañeda:

Me dirijo a usted de manera atenta y con el fin de presentar mi informe de actividades realizadas correspondiente al único producto del mes de diciembre, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia y los resultados esperados que a continuación se detallan, según Acta Administrativa No. 011-2024.

1. Realicé la corrección de sintaxis, ortografía, puntuación y redacción de la obra Cabeza Revuelta, del escritor Rubén Escobar, así como el cuidado de los detalles literarios para contribuir al sentido literario de la obra.
2. Trabajé de manera conjunta con el autor de la obra Cabeza Revuelta para conservar el sentido literario de los relatos y para que él estuviera al tanto de las ediciones, correcciones y sugerencias literarias para enriquecer el texto.
3. Segunda revisión al documento de Cabeza Revuelta, para asegurarme que todos los cambios y sugerencias fueron realizados, y para cuidar que no haya quedado ningún error de redacción, sintaxis, tiempos ni sentido literario.
4. En conjunto con el autor de Cabeza Revuelta propuse, diagramé y diseñé la portada para la obra.
5. Presenté el producto final en un CD para la elaboración de los ejemplares impresos de la obra Cabeza Revuelta.
6. Otras actividades afines a su Contrato que le sean asignadas por la autoridad superior.

(F) 
Byron René Quiñónez Medina

Vo.Bo 
Génesis Rubi Ramos Arriola
Jefe del Departamento de Editorial
Cultura en Funciones
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

**INFORME PRODUCTO ÚNICO
DEL MES DE DICIEMBRE**

Corrección de texto, redacción, puntuación y ortografía, así como del sentido literario, de la obra Cabeza Revuelta, de Rubén Escobar.

1. Realicé la corrección de sintaxis, ortografía, puntuación y redacción de la obra Cabeza Revuelta, del escritor Rubén Escobar, así como el cuidado de los detalles literarios para contribuir al sentido literario de la obra.
2. Trabajé de manera conjunta con el autor de la obra Cabeza Revuelta para conservar el sentido literario de los relatos y para que él estuviera al tanto de las ediciones, correcciones y sugerencias literarias para enriquecer el texto.
3. Segunda revisión al documento de Cabeza Revuelta, para asegurarme que todos los cambios y sugerencias fueron realizados, y para cuidar que no haya quedado ningún error de redacción, sintaxis, tiempos ni sentido literario.
4. En conjunto con el autor de Cabeza Revuelta propuse, diagramé y diseñé la portada para la obra.
5. Presenté el producto final en un CD para la elaboración de los ejemplares impresos de la obra Cabeza Revuelta.
6. Otras actividades afines que sean asignadas por la autoridad superior.

(F) 
Byron René Quiñónez Medina

Vo.Bo 
Génesis Rubi Ramos Arriola
Jefe del Departamento de Editorial Cultura
en Funciones
Departamento de Editorial Cultura
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes